

## ESPECIFICACIONES

POTENCIA DE SALIDA	60W R.C.M.
DISTORSION TOTAL ARMONICA	MENOR QUE 0,8 %
RESPUESTA EN FRECUENCIA	40 Hz A 18 KHz
SENSIBILIDAD DE ENTRADAS	
MIC. 1 Y 2 BAJA IMPEDANCIA	1,8mV
AUXILIAR	250mV
RELACION SEÑAL / RUIDO	
TONOS AL CENTRO	MEJOR QUE -50dB
ACCION DE TONOS	
GRAVES A 100 Hz	± 12 dB TOL. 3 dB
AGUDOS A 10 KHz	± 12 dB TOL. 3 dB
IMPEDANCIAS DE SALIDAS	4Ω ,8Ω ,16Ω
	LÍNEA DE 70V
CONTROLES	INTERRUPTOR DE ENCENDIDO
	VOLUMEN MIC. 1 BAJA IMP. (Z)
	VOLUMEN MIC. 2 BAJA IMP. (Z)
	VOLUMEN AUXILIAR
	VOLUMEN DISCO COMPACTO
	VOLUMEN CINTA
	CONTROL DE AGUDOS
	CONTROL DE GRAVES
	DISCO COMPACTO:
	REPRODUCIR / ADELANTAR
	DETENER / EXPULSAR
	VOLUMEN AUDIFONOS
	CASETE: AUTOREVERSIBLE
	EXPULSAR, ADELANTAR,
	ATRASAR
VOLTAJE DE OPERACION	127Vca 60 Hz
CONSUMO	155W
DIMENSIONES	ALTO 115mm
	ANCHO 425 mm
	FONDO 300 mm
	PESO 11.0 Kg
	PROTECCION FUS 3,0A



Industrias Radson, S.A. DE C.V.

Ave. Lic. Adolfo López Mateos 129 Parque Industrial San Rafael  
Guadalupe, N.L. C.P. 67110  
Tels. 01800-727-0533, (81) 8364-2467, (81) 8364-4626, (81) 8327-0782,  
(81) 8327-4064  
www.radson.com.mx

Oficina México ( Ventas y Servicio )

Esfuerzo No. 1 Local C, Col. Lazaro Cardenas, Naucálpan de Juarez,  
Edo. de México, C.P. 53560  
Tels. 01 800 472 3766, (55) 5359-4630, (55) 1083 5192,  
(55) 10835195, (55) 1083 5198, FAX (55) 1083 5191

593000-1221

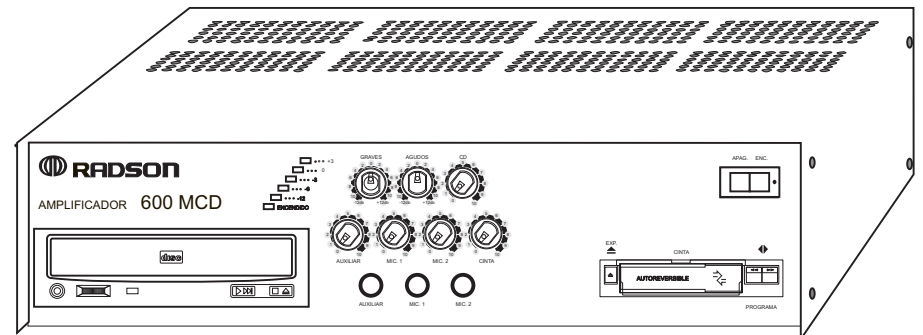
DI-IR-MST-116 Rev E 05Ago09



## INSTRUCTIVO DE OPERACION

# 600MCD

LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO ANTES DE INTENTAR SU USO  
**AMPLIFICADOR MEZCLADOR**



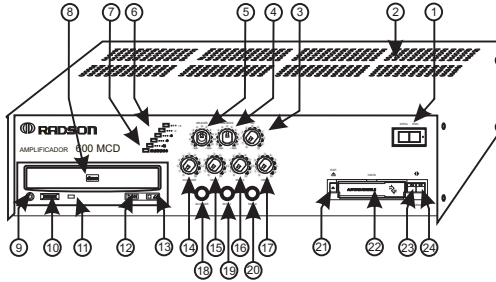
## FELICIDADES

HA ADQUIRIDO UN PRODUCTO ELABORADO CON UN ESTRICTO CONTROL DE CALIDAD. FAMILIARICESE CON SU EQUIPO, COMPRENDA SU MANEJO, PROBARE SU CALIDAD Y OBTENDRA DE EL SU MAXIMO RENDIMIENTO. ESTE MANUAL LE INDICARA SU OPERACION; EL OPTIMO FUNCIONAMIENTO DEPENDERA DE UNA INSTALACION CUIDADOSA, MANEJO ADECUADO Y BUEN TRATO.

## DESCRIPCION

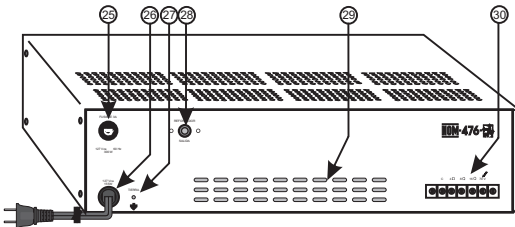
EL MODELO 600 MCD ES UN AMPLIFICADOR MEZCLADOR DE EXCELENTE CALIDAD Y FIDELIDAD, CON POTENCIA DE 60W R.C.M. ESTA EQUIPADO CON UN REPRODUCTOR DE DISCO COMPACTO Y UN REPRODUCTOR DE CINTA AUTOREVERSIBLE. APLICACIONES: PUBLIDIFUSION, AUDITORIOS, AEROPUERTOS, LUGARES ABIERTOS.

### DISPOSICION FRONTAL



1. INTERRUPTOR DE ENCENDIDO.
2. VENTILACION.
3. VOLUMEN DE CD.
4. CONTROL DE AGUDOS.
5. CONTROL DE GRAVES.
6. INDICADORES DE POTENCIA.
7. INDICADOR DE ENCENDIDO.
8. ENTRADA DE DISCO COMPACTO.
9. SALIDA DE AUDIFONOS 3.5mm.
10. CONTROL DE VOLUMEN DE AUDIFONOS.
11. INDICADOR DE LECTURA DE CD.
12. REPRODUCIR / ADELANTAR UNA CANCION.
13. DETENER / EXPULSAR CD.
14. VOLUMEN DE AUXILIAR.
15. VOLUMEN DE MIC. 1.
16. VOLUMEN DE MIC. 2.
17. VOLUMEN DE CINTA.
18. ENTRADA DE SEÑAL DE AUXILIAR.
19. ENTRADA DE MICROFONO 1 (BAJA IMPEDANCIA).
20. ENTRADA DE MICROFONO 2 (BAJA IMPEDANCIA).
21. TECLA DE EXPULSION DE CASETE.
22. ENTRADA DE CASETE.
23. TECLA DE RETROCESO.
24. TECLA DE AVANCE.

### DISPOSICION POSTERIOR



25. PORTAFUSIBLE.
26. CABLE DE ALIMENTACION 127Vca 60Hz.
27. TIERRA.
28. SALIDA A REFORZADOR.
29. VENTILACION.
30. SALIDAS: BOCINAS, COLUMNAS, TROMPETAS Y/O LINEA 70V.

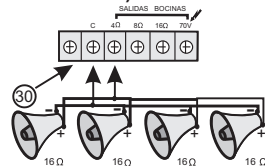
## OPERACION

1. COLOQUE EL APARATO CON UNA SEPARACION MINIMA DE 10 cm DE LA PARED.



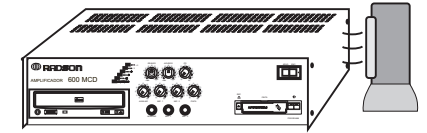
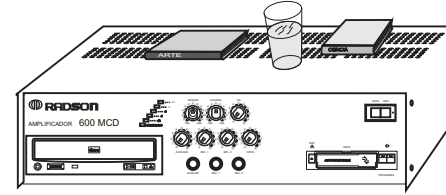
2. CONECTE EN (30) EL SISTEMA SELECCIONADO (BOCINA, COLUMNA Y/O TROMPETA)

CONECTE LOS ALTAVOCES AL CONTACTO DE SALIDAS (30) HACIENDO QUE CORRESPONDAN LAS IMPEDANCIAS ENTRE SI.

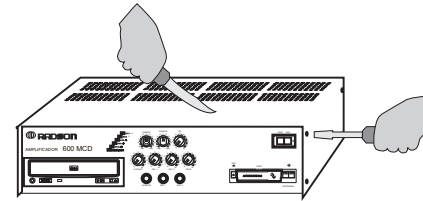


## ADVERTENCIAS

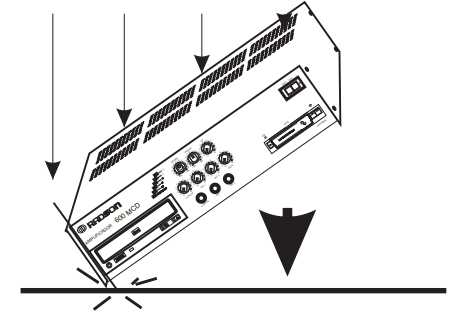
1. NUNCA TAPE LOS ORIFICIOS DE VENTILACION. NO PONGA NINGUN OBJETO ENCIMA DEL AMPLIFICADOR 600MCD.
2. NUNCA LO INSTALE CERCA DE RADIADORES DE CALOR.



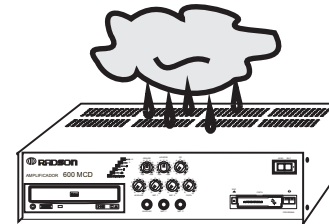
3. NO INTRODUZCA OBJETOS POR LOS ORIFICIOS Y NO DESTAPE EL APARATO, EXISTE RIESGO DE CHOQUE ELECTRICO.



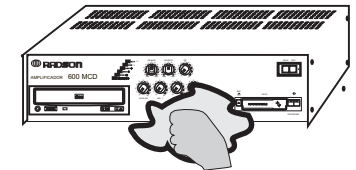
4. SI EL APARATO HA SIDO DAÑADO POR CAIDAS O GOLPES NO LO ENCIENDA. RECURRA A SU CENTRO DE SERVICIO.



5. NO PONGA A FUNCIONAR SU APARATO SI LE HA CAIDO ALGUN LIQUIDO O HA SIDO EXPUESTO A LA LLUVIA. RECURRA A SU CENTRO DE SERVICIO



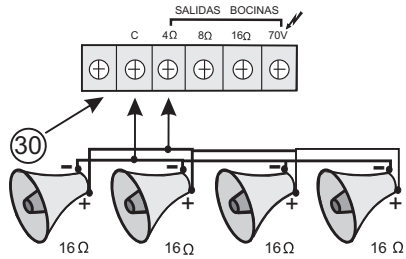
6. PARA LIMPIAR SU APARATO, PASE UN TRAPO HUMEDO, SUAVE Y LIMPIO, NO UTILICE SOLVENTES COMO THINNER O BENCINA; EL APARATO DEBE ESTAR APAGADO Y DESCONECTADO DE LA RED DE ALIMENTACION.



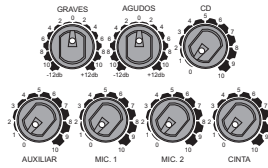
7. DESCONECTELO CUANDO NO LO UTILICE POR TEMPORADAS LARGAS.

## CONEXIONADO

1. ANTES DE REALIZAR ALGUNA CONEXION, VERIFIQUE QUE SU APARATO ESTE APAGADO Y QUE SU INSTALACION DE BOCINAS O TROMPETAS (30) SEA LA ADECUADA.

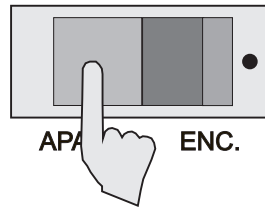


2. LOS CONTROLES DEBEN DE COLOCARSE EN LA POSICION INDICADA EN LA FIGURA ANTES DE ENCENDER EL APARATO.

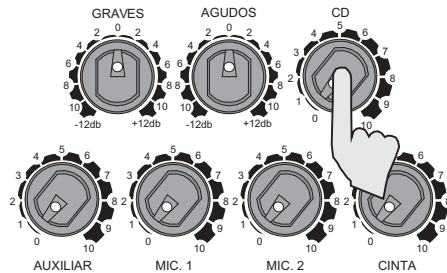


## ENCENDIDO

1. EL INTERRUPTOR DE ENCENDIDO (1) DEBE ESTAR EN POSICION DE APAGADO ANTES DE INICIAR CUALQUIER CONEXION.

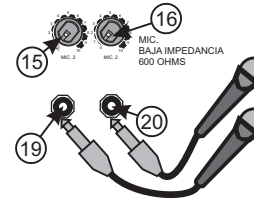


2. EQUALICE LA SEÑAL DE ACUERDO A LA ACUSTICA DEL LUGAR Y LOS MICROFONOS PARA UNA AUDICION AGRADABLE. LA POTENCIA NECESARIA SE AJUSTA CON LA PERILLA DEL VOLUMEN CORRESPONDIENTE.

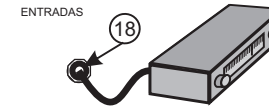


## OPERACION

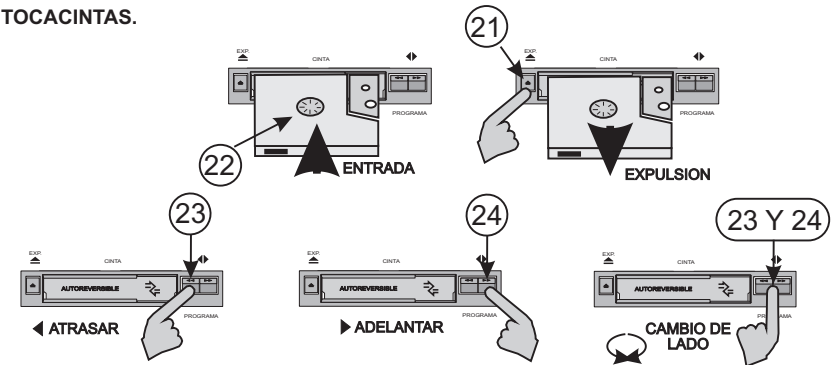
1. MICROFONOS.



2. ENTRADAS: AUXILIAR (18)



3. TOCACINTAS.



4. DISCO COMPACTO



- TOCAR/ADELANTAR** AL OPRIMIRSE, INICIA LA REPRODUCCION. AL OPRIMIR DURANTE LA REPRODUCCION, SE INICIA LA REPRODUCCION DE LA SIGUIENTE CANCION.
- DETENER/EXPULSAR** AL OPRIMIRSE DETIENE LA REPRODUCCION. AL OPRIMIR ESTANDO DETENIDA LA REPRODUCCION SE EXPULSA LA BANDEJA DE DISCO COMPACTO.
- VOLUMEN** AL GIRARSE SE INCREMENTA O DECREMENTA EL VOLUMEN DE REPRODUCCION DEL MECANISMO REPRODUCTOR DE DISCO COMPACTO EN LOS AUDIFONOS.
- SALIDA AUDIFONOS** ESTE REPRODUCTOR CUENTA CON UN CONECTOR DE 3,5m ESTEREOFONICO, EDIANTE EL CUAL PUEDE CONECTAR CUALQUIER TIPO DE AUDIFONOS.

